

“MAMADOU VA A MORIRE”, DRAMMATICO LIBRO-INCHIESTA DI GABRIELE DEL GRANDE



La copertina del libro di Gabriele Del Grande

IL MEDITERRANEO

frontiera dei migranti

di MARIA FREGA

Dal 1988 ad oggi sarebbero 8254 i migranti clandestini morti nel Mediterraneo e nell'Oceano Atlantico, alle soglie della frontiera europea. Il 2006 è stato l'anno peggiore: le vittime sono triplicate rispetto agli anni precedenti (1582 contro le 822 del 2005 e le 564 del 2004) e le previsioni per la prossima estate non sono certamente rassicuranti.

Sono le stime, approssimate per difetto, della strage che coinvolge generazioni di giovani che dall'Africa, dal Medio Oriente e dal subcontinente indiano fuggono verso il paradiso occidentale. Un eden fortificato, difeso spesso con le armi, ma soprattutto da barriere naturali insidiose: il deserto del Sahara e il Mediterraneo.

Gabriele Del Grande, giovanissimo giornalista toscano, che oggi vive a Roma dove collabora con l'agenzia di stampa Redattore Sociale, da anni documenta i dati sulle vittime dell'immigrazione clandestina, cercandoli tra le righe delle "brevi" sulla stampa europea.

Dall'osservatorio mediatico da lui fondato, Fortress Europe, è nata l'idea di ripercorrere le rotte dei migranti in un viaggio durato 3 mesi e lungo 18.000 Km in Turchia, Grecia, Tunisia, Marocco, Sahara Occidentale, Mauritania, Mali e Senegal e raccontato nel libro "Mamadou va a morire" (Infinito Edizioni).

Si tratta di un'inchiesta, ricca di dati accuratamente documentati e completati da decine di storie raccolte dalla viva voce degli avventurieri. Sono coloro che sognano di "bruciare la frontiera" e intanto sopravvivono nel deserto insidiati dai passeur, gli intermediari a cui affidano la vita per imbarcarsi e sfidare la morte, in Paesi dove la violazione dei diritti umani non è un'eccezione, la giustizia non prevede processi e corrompere la polizia costa pochi euro.

Chi parte sa bene che è in gioco la vita. "Morire non fa più paura. Partire diventa

un'ossessione. Se per andare da Palermo a Tunisi bastano 47 euro, dieci ore e una carta d'identità, il viaggio inverso può costare 2000 euro, anni nel deserto e, a volte, la morte."

All'ombra di quella che si configura come un'emergenza umanitaria, le storie di chi non è riuscito a espugnare la fortezza: i detenuti nelle prigioni libiche, coloro che sono stati rimpatriati in Darfur o in Eritrea senza poter godere del legittimo status di rifugiato, le vittime del deserto, asciugate dal sole, e quelle del mare, inabissate sui fondali del Mediterraneo. Con la raccolta delle testimonianze nei paesi di transito, l'autore ha voluto fare memoria di una "tragedia ordinaria", come la definisce il giornalista Giovanni Maria Bellu che ha scoperto e ricostruito il naufragio nel canale di Sicilia, avvenuto la notte di Natale del 1996 e costato la vita a circa trecento clandestini. Così come ha fatto Bellu, pubblicando per Mondadori "I fantasmi di Porto Palo", anche la coraggiosa inchiesta di Del Grande vuole restituire un passato ai protagonisti di questa strage. Per non rassegnarsi, per non dimenticare.

Gabriele Del Grande
"Mamadou va a morire"
La strage dei clandestini nel Mediterraneo
Infinito Edizioni

Fumetti

Il numero 22 di Spider-Man Collection (88 pagine, 3 euro, nella foto), è un piccolo piacere da leggere. Infatti, contiene quattro crossover, scritti sempre da Stan Lee ma non pubblicati negli anni 60 sulle collane dell'Uomo Ragno, bensì su altre collane. Il termine crossover indica l'incontro tra due o più supereroi. Il primo crossover della storia del fumetto è del giugno 1940, quando sul numero 8 di Marvel Mystery Comics, si incontrarono per la prima volta la Torcia Umana originale di Carl Burgos e Namor il Sub-Mariner di Bill Everett. L'idea base di queste storie era che fra i personaggi vi fosse una chiara ostilità. L'esperimento limitato ad un solo episodio andò bene e l'avventura venne prolungata per altri due numeri. Con lo scoppio della guerra l'esperimento venne abbandonato, poiché i supereroi non potevano sprecare le loro energie in lotte fratricide, ma dovevano combattere il comune nemico, rappresentato dalle truppe dell'As-

Spiderman e gli altri quattro classiche crossover

di MICHELE MESSINA



se. Stan Lee e Jack Kirby ripresero il crossover dopo vent'anni questa idea e diedero vita alla "Marvel Age dei comics" con Fantastic Four 1 del novembre 1961. Il concetto stesso di crossover venne ampliato, si sviluppò l'eventualità che una storia iniziasse in un numero e poi finisse in un altro. Negli anni 80 con il direttore editoriale Jim Shooter, il crossover diventò una serie a parte. Da allora le vite dei supereroi non furono più le stesse e la nuova Civil War, di cui sono usciti tre numeri dei sette previsti per la crossover più sconvolgente della Marvel, è destinata a creare netta divisione tra i seguaci di Iron Man e quelli di Captain America, dopo l'incidente di Stamford e fatto di registrazione dei

supereroi. Le crossover di questo numero sono quattro: "L'Uomo Sabbia colpisce!" su "Strange Tales 115" del dicembre 1963, di Stan Lee e Dick Ayers: la Torcia Umana cattura l'Uomo Sabbia, mentre l'Uomo Ragno assiste alla lotta; "Mike Murdoch deve morire" su "Daredevil (vol. 1) 27" dell'aprile 1967, di Gene Colan e Frank Giacoia: Matt Murdoch, l'identità segreta di Devil, nel combattere Marauder e il suo alleato Stilt-Man, Wilbur Day, avrà come alleato in questa avventura proprio il nostro Spidey. "E poi giunse un ragno..." da "X-Men (vol. 1) 35" dell'agosto 1967, di Roy Thomas e di Werner Roth; "Le fiamme della battaglia" da "Fantastic Four (vol. 1) 73" dell'aprile del 1968, di Stan Lee & Jack Kirby. In questa nuova avventura sono in azione solo Johnny e Reed, più Ben; Devil; l'Uomo Ragno e il mitico Thor, privato dei suoi poteri dall'onnipotente Odino.

segnali

a cura di RINO

IL PERÙ DI FITZCO

Werner Herzog
La conquista dell'inutile
Ed. Mondadori
Euro 9

Il regista Herzog te la lavorazione carraldo, uno film più noti e apprezzati con l'interpretazione di Klaus Kinski e girato nella foresta vergine del Perù, tenne un diario. L'impresa durò tre anni, dal 1979 al 1982 fatiche incredibili in un ambiente ostile con umidità, fiumi temp una intricata foresta "gli uccelli non ma gridano di quel diario nas libro affascinante riporta l'avvenimento mezzo a una rischia di annier

FEBBRE DI M

Salvo Sottile
Maqeda
Ed. Baldini
Castaldi Dalai
Euro 16,50

PALERMO. Fu un ragazzo avventuroso, inizia la sezione sentimentale per caso, un susseguirsi di azioni senza scrupoli. Fino a finire in carcere come complice di un omicidio importante. L'assassinio del vicopostore Mimì Cassarà, l'eroico poliziotto morto negli anni '80, leonessi di Totò Ruffalo e l'Ucciardone ci assapora il rispetto e il delirio di un intoccabile, scellerato

Particol

ITALIA IN EU

Alberto Quadri
Curzio
Economisti ed economia
Ed. Il Mulino
Euro 29

GRANDI economisti, come Beccaria, Pietro Carlo Cattaneo, struito le fondazioni di quella che è oggi l'economia europea. L'autore è studioso, per l'apporto in quella colta di saggi sull'economia italiana di enti improprio