

WellnessLife

di Giorgio J.J. Bartolomucci



Misteri Persiani

Avevamo già avuto occasione di apprezzare il lavoro di Antonello Sacchetti con il precedente reportage, "I Ragazzi di Teheran". L'ottima impressione si è confermata anche con il libro "Misteri Persiani - I volti nascosti dell'Iran", pubblicato nella collana Orienti per i tipi di Infinito Edizioni. L'Iran ormai vive nel nostro immaginario sorretto da un complesso di stereotipi e fraintendimenti, che non permette di cogliere in pieno lo spirito di una terra florida di bellezze ma anche di ingiustizie profonde. Sacchetti, come un novello Marco Polo, ci accompagna in un percorso che alterna preziose e curate osservazioni storico-culturali con le riflessioni del viaggiatore sensibile e moderno. Per info: www.infinitoedizioni.it - www.ilcassetto.it

EARTH

Si è costituita a Bruxelles la rete europea del turismo responsabile denominata EARTH, European Alliance for Responsible Tourism and Hospitality. L'accordo ha visto il ruolo promotore svolto da AITR, Associazione Italiana Turismo Responsabile, che nel 2008 ha celebrato i 10 anni della propria esistenza. Che cos'è il turismo responsabile? E' il turismo che pone al centro non l'interesse del turista bensì quello della comunità che lo riceve, cui si riconosce il diritto di decidere che tipo di turismo offrire, beneficiando delle sue ricadute economiche, imprenditoriali, occupazionali e sociali. Un approccio diverso al turismo, in cui le parole chiave sono la sostenibilità, il riconoscimento del ruolo delle comunità locali, la valorizzazione di identità, autenticità, tipicità, l'inclusione sociale e lavorativa delle persone svantaggiate, la nascita di comunità ospitali. EARTH è già stato riconosciuto come un partner di riferimento da parte della Commissione Europea. Per info: www.earth-net.eu

Over Design Over



La Rocca Paolina, in Piazza Italia a Perugia, ospita la mostra Over Design Over, Materia, Tempo e Natura nel design contemporaneo a cura di Marco Rainò e Andrea Margaritelli. La mostra è un'occasione, attraverso l'esposizione di una serie selezionata di opere, per riflettere criticamente sul Design in relazione ai temi connessi a Materia, Tempo e Natura. Dal 15 marzo al 13 aprile 2009, la mostra Over Design Over sposta l'attenzione da cosa a chi: il protagonista diviene il Designer, la persona e il suo pensiero, non l'oggetto, puro elemento esemplificativo. Un percorso articolato in aree *autentiche, irripetibili, ecologiche*, attraverso le quali scoprire una lettura aggiornata dei processi creativi.

La Rocca Paolina, in Piazza Italia a Perugia, ospita la mostra Over Design Over, Materia, Tempo e Natura nel design contemporaneo a cura di Marco Rainò e Andrea Margaritelli. La mostra è un'occasione, attraverso l'esposizione di una serie selezionata di opere, per riflettere criticamente sul Design in relazione ai temi connessi a Materia, Tempo e Natura. Dal 15 marzo al 13 aprile 2009, la mostra Over Design Over sposta l'attenzione da cosa a chi: il protagonista diviene il Designer, la persona e il suo pensiero, non l'oggetto, puro elemento esemplificativo. Un percorso articolato in aree *autentiche, irripetibili, ecologiche*, attraverso le quali scoprire una lettura aggiornata dei processi creativi.

Ecatombe. I girini della Storia

Due amici che parlano di corse quotidiane sulla pista ciclabile. Di una storia di scritte sui muri, relazioni familiari, somiglianze. E ogni tanto scappano sulla spiaggia d'inverno per leggere poesie di una donna morta lì affogata. La conclusione di una storia vissuta lascia un senso di tempo ritrovato: si è fatto sempre più di quanto ricordato, e quanto ricordato è più denso di quanto si possa immaginare. Lorenzo e Serafino, fino a non molto tempo fa, avrebbero adottato il lei per scambiarsi amicizia sul filo di quel che resta di due maschi che non parlano di donne e di calcio. La scrittura e il suo specchio di azioni filmate può alimentare una forma di relazione, affondare in una domanda: cosa significa essere amici in un paese diviso, allora come oggi? Una relazione culturale al cospetto dell'imponderabile distanza che separa noi adesso dall'Ecatombe della Storia, intesa come percorso di una comunità, dove il tragico, che sempre esiste, è terribilmente, fortemente, forse inutilmente, quasi sempre individuale. Piccoli girini, fermenti un po' ridicoli nello loro pozzanghera di ipotesi e paranoie, eppure passibili di crescita quanto ancora più imponderabile è la relazione con il tempo presente della violenza e del cosiddetto ordine pubblico. Tocca ancora a noi un senso collettivo e condiviso, per scoprire infine come il tentativo di ristabilire una sintonia con quella tragedia, con la sua intensità spaventosa, risulti perlopiù comico. Per info visitate il sito www.serafinoamato.com o scrivete alla mail: igirinidellastoria@gmail.com

