

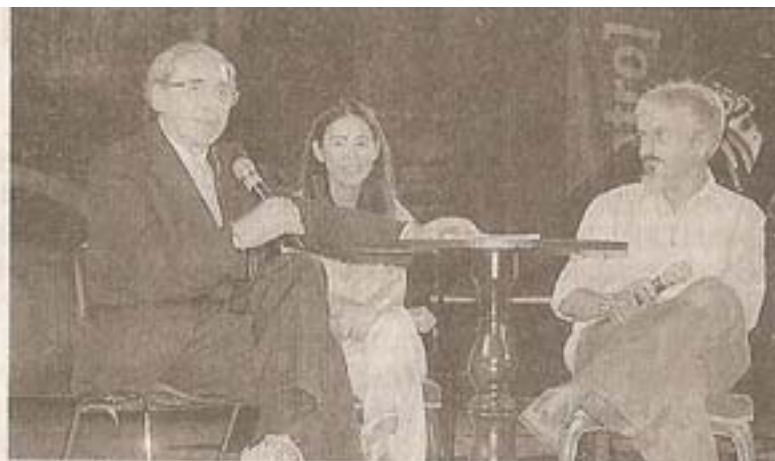
Franco Battiato tra musica e alimentazione consapevole

Artista eclettico quanto geniale, Franco Battiato firma il suo primo libro, realizzato a quattro mani con Giuseppe Coco, esperto di medicina tradizionale tibetana. Obiettivo: sancire la consapevole scelta del regime vegetariano. Il volume «Sowa Rigpa, La scienza della guarigione per un'alimentazione consapevole», pubblicato da Infinito nel 2010, con la prefazione di Piero Ferrucci, è stato presentato in prima nazionale a Cortile Platamone, facendo segnare il «tutto esaurito». Continua così il successo della rassegna «Cunti e canti 4 chiacchiere in cortile», promossa dal Sindaco di Catania Raffaele Stancanelli, dall'Assessore comunale alla Cultura Marella Ferrera e dal Teatro Stabile di Catania.

Una serata ricca di emozioni, aperta proprio dal direttore dello Stabile Giuseppe Dipasquale, che ha ricordato con sentita partecipazione «la recente scomparsa di due grandi donne della cultura italiana del Novecento: Elvira Sellerio e Suso Cec-

chi D'Amico». Sul palco Franco Battiato e Giuseppe Coco, accompagnati da Marella Ferrera che ha sottolineato «la profonda e lunga amicizia che la lega all'artista etneo», al quale l'incontro ha riservato «sorprese» musicali di alta qualità. Nomi di spicco hanno voluto rileggere le sue più belle cover, a cominciare dal cantautore Luca Madonia con «Summer on a solitary beach». Il compositore Paolo Buonvino ha realizzato un medley al pianoforte insieme a Patrizia Laquidara. Una festa per Battiato - cantautore, compositore, nonché pittore, regista cinematografico e teatrale - attraverso il tributo e gli interventi di amici prestigiosi. Mariella Lo Giudice ha emozionato recitando una poesia sulla speranza, seguita dall'interpretazione di una canzone ricca di pathos, «La cura», affidata allo slancio vitale della piccola Chiara Sapienza. Magistrale Rita Botto in «Stranizza d'amuri». L'evento ha inoltre registrato l'inaugurazione dell'interessante mostra del

Un momento della serata al Cortile Platamone, dedicata a Franco Battiato, sul palco insieme a Giuseppe Coco e Marella Ferrera



pittore catanese Francesco Grasso, aperta per tutto agosto.

I momenti musicali si sono alternati alla presentazione del libro «Sowa Rigpa». Il titolo allude alla piccola sapienza medica domestica che può aiutare a vivere meglio assicurando una nutrizione equilibrata e sana. Il volume contiene, tra l'altro, le ricette preferite di Franco Battiato, che così si racconta la sua conversione all'alimentazione vegetariana: «È successo tutto in

maniera naturale. Un paio d'anni fa, assaggiando un'oliva, improvvisamente ho sentito milioni di cellule del mio corpo gridare come per ribellarsi. Ho chiesto al cameriere cosa ci fosse dentro quell'oliva e mi ha fatto un elenco: carne di maiale, mortadella, salsiccia. Dentro un'oliva c'era una salumeria, in forma atomizzata! È stata un'illuminazione. In breve: sono diventato astemio, non bevo più caffè, non fumo!».